



## どんなふうにつるを描く？

- ① ツルは、江戸絵画に数多く登場する鳥だよ。画家たちはいろいろな作風で描いたんだ。4枚の絵を見比べよう。どんな違いがある？ それぞれの画家は、なぜこういうふうを描こうと思ったのかな？ 想像してみよう。
- ② 4枚の絵は、次の3つのどれに近いと思う？
  - a. 写生(実物を見て、ありありと描く)
  - b. 抽象的(見たままではなく、心に残った特徴を強調して描く)
  - c. 様式的(伝統的な描き方にならって、決まった形に描く)
- ③ あなたなら、どう描く？ [この動画](#)やツルの写真を見て、どんなふうを描きたいか考えよう。自由に描いてみよう。完成したら、4枚の絵と見比べてね。自分の絵の描き方と、一番似ているのはどれ？ どんなところが似ていると思う？

